

Умови

**проведення обласного конкурсу з музично-теоретичних дисциплін
серед учнів мистецьких шкіл територіальних громад області**

I. Загальні положення

Обласний конкурс з музично-теоретичних дисциплін серед учнів мистецьких шкіл проводиться Департаментом культури, молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації, Обласним науково-методичним центром культури (далі – Конкурс).

II. Мета Конкурсу

1. Зацікавлення учнів дисциплінами музично-теоретичного циклу, підвищення рівня їх знань, розвитку творчих навиків, оцінки методичної роботи викладачів.

2. Основні завдання Конкурсу:

– виявлення найбільш обдарованих дітей в галузі музично-теоретичних дисциплін серед учнів мистецьких шкіл області;

– відбір кандидатів для навчання у Волинському фаховому коледжі культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського Волинської обласної ради.

III. Учасники Конкурсу

1. У конкурсі беруть участь учні мистецьких шкіл базового підрівня.

IV. Умови проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться у три тури:

I (відбірковий) тур – у всіх мистецьких школах області до 28 лютого 2025 року.

II (регіональний) тур – у базових школах за таким графіком:

06 березня 2025 року – Володимирська дитяча музична школа, КЗ «Ковельська школа мистецтв», КЗ «Луцька музична школа № 1 імені Фридерика Шопена», КЗ «Луцька музична школа № 3».

Початок конкурсних змагань – о 10.30.

На III (заключний) тур від кожної базової школи направляється не більше п'яти конкурсантів.

III (заключний) тур – у Волинському фаховому коледжі культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського Волинської обласної ради 19 березня 2025 року.

Початок конкурсних змагань о 10.30.

3. Заявки для участі у III (заключному) турі та звіти про проведення II (регіонального) туру Конкурсу подаються дирекцією базових шкіл (з підписом і печаткою) до 14 березня 2025 року на електронну адресу Обласного науково-методичного центру культури: nmckv@ukr.net. (Контактна особа – Вікторія Скороход: 095 897 43 15).

За достовірність даних учасників III (заключного) туру Конкурсу відповідає директор базової школи.

V. Програмні вимоги Конкурсу

1. **Диктант:** кількість програвань - 12 (час написання - 25 хвилин)

Складнощі:

Прохідні та допоміжні хроматичні звуки, синкопи, тріолі.

2. **Слуховий аналіз та ритмічне сприйняття:**

а) Інтервальна послідовність – 12 звучностей

– прості інтервали (3 програвання - 5 хвилин);

б) акордова послідовність (акустичний ряд) – 12 звучностей

– 4 види тризвуків, обернення великого та малого тризвуків,

– малі септакорди (малий мажорний септакорд з оберненнями);

– зменшений зменшений септакорд. (3 програвання - 5 хвилин);

в) ритмічний диктант - у формі періоду (5 програвань - 10 хвилин)

– записати ритмічний малюнок запропонованого музичного фрагменту.

Творче завдання:

За заданим одноголосним музичним фрагментом, де в окремих тактах є мелодія, в інших – лише ритм, а деякі такти – порожні, дописати власну мелодію - як на основі даного ритму, так і у порожніх тактах. (10 хвилин)

Кожне завдання оцінюється за 12-бальною системою.

VI. Журі Конкурсу

1. Голова журі I (відбіркового) туру – директор мистецької школи, члени журі – викладачі відділу музично-теоретичних дисциплін.

2. Голова журі II (регіонального) туру – викладач Волинського фахового коледжу культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського Волинської обласної ради, члени журі – завідувачі відділами, викладачі музично-теоретичних дисциплін.

3. Для оцінювання конкурсних завдань учасників III (заключного) туру утворюється журі, до складу якого входять авторитетні фахівці в галузі культури і мистецтв.

VII. Нагородження учасників

1. Переможцем Конкурсу є учасник, який отримав першість у двох номінаціях, лауреатами – учасники, які зайняли I, II, III місця.

2. Переможець і лауреати Конкурсу нагороджуються дипломами Департаменту культури, молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації.

Додаток
до Умов проведення обласного
конкурсу з музично-теоретичних
дисциплін серед учнів мистецьких
шкіл територіальних громад
області (Розділ IV, п. 3)

ЗАЯВКА
на участь у Конкурсі

№ з/п	ПІБ учасника, дата народження	Клас, мистецька школа	Прізвище, ім'я, по батькові викладача, контактний номер телефону
1.			
2.			