

**Умови
проведення обласного конкурсу виконавців на бандурі
серед учнів мистецьких шкіл області**

I. Загальні положення

1. Обласний конкурс виконавців на бандурі серед учнів мистецьких шкіл проводиться Департаментом культури, молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації, Обласним науково-методичним центром культури (далі – Конкурс).

II. Мета Конкурсу

1. Виявлення та підтримка обдарованої молоді, вдосконалення майстерності бандуристів, поліпшення художнього рівня репертуару, посилення впливу бандурного мистецтва на формування світогляду і духовності молодого покоління, художнього мислення музичного образу, активізація творчої діяльності викладачів мистецьких шкіл, обміну досвідом та інноваційними ідеями провідних викладачів.

2. Основні завдання Конкурсу:

- популяризація виконавства гри на бандурі;
- збагачення репертуару високохудожніми творами українських авторів;
- привернення уваги широких кіл громадськості до юних талантів області орієнтованих на популяризацію кращих зразків інструментальної музики;
- оцінка рівня методичної роботи викладачів, обмін творчими досягненнями.

III. Учасники Конкурсу

1. У Конкурсі беруть участь учні мистецьких шкіл області.

2. Вікові категорії:

I категорія – до 8 років включно;

II категорія – з 9 до 10 років включно;

III категорія – з 11 до 12 років включно;

IV категорія – від 13 років.

Вік учасника визначається на період III (заключного) туру Конкурсу.

3. Участь у I (відбіркового) турі Конкурсу є очною. Дирекція кожної мистецької школи формує списки учасників Конкурсу для роботи членів журі. Для участі у II (регіональному) турі Конкурсу подається заявка учасника в електронному вигляді, підписана керівником закладу у базову школу до 07

лютого 2025 року. Дирекція базової школи формує списки учасників Конкурсу для роботи членів журі.

4. Заявки на III (заклучний) тур подаються до 28 лютого 2025 року за адресою: Обласний науково-методичний центр культури, 43025, м. Луцьк, вул. П'ятницька гірка, 16. Телефон: 723 546. E-mail: nmckv@ukr.net. Контактна особа - Вікторія Скороход (095 897 43 15).

За достовірність даних щодо учасників III (заклучного) туру Конкурсу відповідає директор базової школи.

Заявки, надіслані несвоєчасно та ті, що не відповідають встановленому зразку, не розглядаються.

IV. Умови проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться у три тури:

I (відбірковий) тур – очно у всіх мистецьких школах. Дата проведення визначається дирекцією школи, де проходить відбір.

II (регіональний) тур – у базових школах за таким графіком:

КЗ «Луцька музична школа № 3» – 17 лютого 2025 року;

Володимирська дитяча музична школа – 18 лютого 2025 року;

КЗ «Луцька музична школа № 1 імені Фридерика Шопена» – 19 лютого 2025 року;

КЗ «Ковельська школа мистецтв» – 20 лютого 2025 року;

КЗ «Луцька музична школа № 2» – 21 лютого 2025 року.

2. Номінації Конкурсу:

– «Бандурист-інструменталіст»;

– «Бандурист-вокаліст».

III (заклучний) тур Конкурсу – 05 березня 2025 року в приміщенні Волинського фахового коледжу культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського Волинської обласної ради.

3. Критерії оцінювання:

рівень технічної досконалості виконання; чистота інтонації, володіння диханням; переконливість виконавської інтерпретації; сценічна культура, артистизм; дотримання програмних вимог.

V. Програмні вимоги Конкурсу

1. «Бандурист-вокаліст»:

I, II, III, IV категорії – два різнохарактерні, різножанрові вокальні твори.

2. «Бандурист-інструменталіст»:

I, II, III, IV категорії – два різнохарактерні різножанрові інструментальні твори.

Можлива участь одного учасника в обох номінаціях.

Для обох номінацій бажаним є виконання твору українського композитора.

3. Вимоги до конкурсантів:

- наявність плекторів (штучних нігтів) для II, III, IV категорій;
- якісно налаштований інструмент.

VI. Журі Конкурсу

1. Голова журі I (відбіркового) туру – директор мистецької школи, члени журі – викладачі відділу народних інструментів.

2. Голова журі II (регіонального) туру – голова секції бандури Волинського фахового коледжу культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського Волинської обласної ради, члени журі – викладачі-бандуристи відділу народних інструментів.

3. Для оцінювання виступів учасників III туру (заключного) утворюється журі, до складу якого входять авторитетні фахівці в галузі культури і мистецтв.

4. Виступи оцінюються за 15-ти бальною системою.

VII. Нагородження учасників

1. Переможцем Конкурсу є учасник, який отримав 15 балів, лауреатами – конкурсанти, які зайняли I, II, III місця.

2. Переможець і лауреати Конкурсу будуть відзначені дипломами Департаменту культури, молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації.

Додаток

до Умов проведення обласного
конкурсу виконавців на бандурі серед
учнів мистецьких шкіл області (пункт 3.4)

ЗАЯВКА

на участь у Конкурсі

1. ПІБ учня;
2. Дата народження,
3. Номінація;
4. Вік, клас, мистецька школа;
5. ПІБ викладача, ПІБ концертмейстера (за наявності)
6. Програма;
7. Контактний телефон викладача.