

**Умови**  
**проведення обласного конкурсу баяністів та акордеоністів**  
**імені Феофана Щегельського серед учнів мистецьких шкіл області**

**I. Загальні положення**

1. Обласний конкурс баяністів та акордеоністів імені Феофана Щегельського серед учнів мистецьких шкіл області проводиться Департаментом культури, молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації, Обласним науково-методичним центром культури (далі – Конкурс).

**II. Мета Конкурсу**

1. Виявлення та підтримка обдарованої молоді, підвищення рівня виконавської майстерності учнів, поліпшення художнього рівня репертуару, посилення впливу народно-інструментального мистецтва на формування світогляду і духовності молодого покоління, активізація творчої діяльності, обмін досвідом та інноваційними ідеями викладачів мистецьких шкіл.

2. Основні завдання Конкурсу:

- популяризація баянно-акордеонного виконавського мистецтва;
- репрезентування кращих творів української та світової класики;
- підвищення музично-естетичного виховання;
- виявлення і підтримка обдарованої молоді;
- оцінка рівня методичної роботи викладачів.

**III. Учасники Конкурсу**

1. У Конкурсі беруть участь учні мистецьких шкіл області.

2. Вікові категорії:

I категорія – до 9 років включно;

II категорія – з 10 до 11 років включно;

III категорія – з 12 до 13 років включно;

IV категорія – від 14 років.

Вік учасника визначається на період III (заключного) туру Конкурсу (20 березня 2025 року).

3. Участь у I (відбіркового) турі Конкурсу є очною. Дирекція кожної мистецької школи формує списки учасників Конкурсу для роботи членів журі.

4. Участь у II турі Конкурсу є дистанційною. Дирекцією школи подається заявка учасника (відповідно до додатку) за адресою: Обласний науково-методичний центр культури, 43025, м. Луцьк, вул. П'ятницька гірка, 16.

Телефон: 723 546. E-mail: [nmckv@ukr.net](mailto:nmckv@ukr.net). Контактна особа – Вікторія Скороход (095 897 43 15). Заявки приймаються до **28 лютого 2025 року**.

Конкурсанти, які за результатами II туру отримали 12 і більше балів, стають учасниками III (заключного) туру конкурсу.

Список учасників, які за результатами II туру проходять конкурсний відбір до III (заклучного) туру буде оприлюднений на сайті Волинського обласного науково-методичного центру культури не пізніше 07 березня 2025 року.

5. У ході проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних». За достовірність поданої інформації відповідає директор мистецької школи.

Заявки, надіслані несвоєчасно та ті, що не відповідають встановленому зразку, не розглядаються.

#### **IV. Умови проведення Конкурсу**

1. Конкурс проводиться у три тури:

I (відбірковий) тур – у всіх мистецьких школах. Дата проведення визначається дирекцією школи, де проходить відбір.

II (регіональний) тур – по відеозаписах.

III (заклучний) тур – 20 березня 2025 року в приміщенні Волинського фахового коледжу культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського Волинської обласної ради. Початок о 10.00 годині.

2. Критерії оцінювання:

досконале володіння засобами баянно-акордеонної виразності та виконавською технікою гри на інструменті; виконавська та сценічна культура; власний індивідуальний підхід до виконання баянно-акордеонних творів; рівень застосування засобів музичної виразності; відповідність репертуару віковій категорії; при виконанні твору на виборній системі дораховується бал.

#### **V. Програмні вимоги Конкурсу**

I, II, III, IV категорія – два різнохарактерні, різножанрові твори. Бажаним є виконання твору українського композитора.

#### **VI. Вимоги до запису відео**

1. Виступ записується на відео в форматі .avi, .wma, .mp4, чи будь-якому іншому і розміщується на відеохостингу YouTube або на Google-диску (обов'язково із наданням загального доступу). Посилання на даний файл прикріплюється в п. 6 заявки.

2. При подачі конкурсних номерів варто врахувати наступне:
- можливий запис двох творів окремими відеофайлами;
  - якщо конкурсна програма записується двома окремими відеофайлами, на початку кожного з них потрібно назвати твір, який виконуватиметься.
  - не допускається аудіо- та відео монтаж;
  - не допускається використання фонограм, тільки живе звучання;
  - не допускається гра по нотах;
  - на відео має бути чітко видно виконавця, інструмент;
  - можливе використання непрофесійної апаратури хорошої якості;
  - відео відзняте мобільними пристроями повинно бути лише у горизонтальному положенні;
  - бажане використання штативу або іншого засобу для підтримки знімаючого пристрою, аби під час запису виступу камера була нерухомою.

## **VII. Журі Конкурсу**

1. Голова журі I (відбіркового) туру – директор мистецької школи.
2. Для оцінювання виступів учасників II та III (заключного) туру утворюється журі, до складу якого входять авторитетні фахівці в галузі культури і мистецтв.
3. Виступи оцінюються за 15-ти бальною системою.

## **VIII. Нагородження учасників**

1. Переможцем Конкурсу є учасник, який отримав 15 балів, лауреатами – конкурсанти, які зайняли I, II, III місця.
2. Переможець і лауреати Конкурсу будуть відзначені дипломами Департаменту культури, молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації.

Додаток

до Умов проведення обласного  
конкурсу баяністів та акордеоністів  
імені Феофана Щегельського серед  
учнів мистецьких шкіл області (пункт 3.4)

### **ЗАЯВКА**

на участь у Конкурсі

1. ПІБ учня;
2. Дата народження;
3. Вік, клас, мистецька школа;
4. ПІБ викладача, ПІБ концертмейстера (за наявності)
5. Програма;
6. Посилання на відеофайли.
7. Контактний телефон викладача.